

## Projet pédagogique 2026-2027 : À la découverte du monde des animaux

Après échange en réunion, l'équipe a décidé de travailler sur l'année 2026-27 sur le thème des animaux et des émotions. Il semble important à l'équipe que chaque enfant puisse découvrir l'environnement qui l'entoure, le respect de l'autre tout en découvrant les émotions que lui-même ou autrui peut ressentir.

### Introduction :

Au cours de ses 3 premières années de vie, le jeune enfant va se développer de manière significative et va développer de nombreuses compétences. Il va apprendre à se découvrir et à vivre avec les autres. Pendant toute cette période, l'enfant va construire ses premières compétences affectives, relationnelles, motrice, cognitive et langagière.

Pendant cette période les émotions jouent un rôle majeur chez l'enfant dans la découverte du monde qui l'entoure. En effet, le cerveau de l'enfant à cet âge étant encore immature, ce sont les émotions qui lui permettent de vivre des expériences quotidiennes et les exprimer. UN enfant de – 3 ans ressent des émotions à travers son corps mais n'est pas encore capable de les nommer et parfois de les comprendre. En effet, le champ des expressions des tous petits s'exprime très souvent par des pleurs, des cris, des gestes pouvant être inappropriés (taper, mordre...) ou par un changement de comportement car ils ne savent pas comment faire autrement. La partie rationnelle du cerveau de l'enfant n'étant pas encore mature, seule la partie émotionnelle prend le contrôle. Le rôle du professionnel est donc de reconnaître les émotions, les verbaliser, les accueillir avec bienveillance, les laisser s'exprimer (dans un cadre sécurisant pour l'enfant et les autres) et accompagner progressivement l'enfant dans leur compréhension et leur gestion.

Dans ce cadre les animaux peuvent être un support pédagogique intéressant et adaptés aux enfants. En effet, les tous petits vont naturellement à la découverte des animaux, ils les intriguent, attirent leur curiosité et permettent de développer de nombreuses compétences comme le langage, la motricité. Ils permettent d'aborder les émotions de manière concrète et rassurante. Il aura également pour but de développer la curiosité de l'enfant et l'envie de découvrir le monde vivant. Les animaux deviennent ainsi de véritables médiateurs éducatifs, offrant aux jeunes enfants un univers riche, rassurant et propice aux découvertes.

Ce projet vise à créer un environnement riche en découvertes, où chaque enfant va grandir à son rythme, faire de nouvelles découvertes, construire progressivement ses compétences psychosociales tout en étant dans un cadre rassurant, où il se sentira en sécurité (physique et affective). Pour pouvoir aller à la rencontre de ses émotions, l'enfant doit se sentir rassuré et que l'adulte reconnaisse lui-même ses propres émotions. L'enfant aura besoin d'un cadre stable et de repères afin d'être disponible émotionnellement et ne pas être dans la crainte de se voir passer pour lui dans les heures qui suivent (qui va s'occuper de moi, que va-t-il se passer...)

### Fondement théorique

Tout au long de l'année, l'équipe va s'employer à créer un espace pour favoriser le développement (physique, psychique, émotionnel) de l'enfant à travers une approche pédagogique reliant la découverte des animaux, la compréhension, l'accompagnement voire l'expression des émotions. Malgré l'aspect ludique, Le projet s'inscrit dans la charte nationale pour l'accueil du jeune enfant.

Cette charte stipule que « le contact réel avec la nature est essentiel à [son] développement » et que l'enfant « développe [sa] créativité et éveille [ses] sens grâce aux expériences créatives et culturelles ». En effet, l'enfant va pouvoir se confronter tout au long de l'année aux animaux que se soit par des histoires, musique, des activités artistiques ou dans leur habitat naturel dans le jardin ( insecte, oiseaux...). Le point culminant de ce projet serait la venue d'une ferme pédagogique afin que les enfants puissent découvrir, toucher, appréhender la taille de vrais animaux. Le travail autour des émotions sera relié aux animaux pour être plus ludique. Par exemple la colère pourra être associée au lion qui rugit. La colère pourra sortir comme le cri du lion dans un endroit propice qui ne dérangera pas le bien être des autres enfants. Il pourra être associé par exemple aux livre « Grosse colère » de M. D'Allancé. Ce projet visera également à respecter le référentiel national de qualité d'accueil du jeune enfant.

Il s'appuiera également sur des recherches de grands courant tel que les neurosciences (C Gueguen), la libre motricité et la relation de confiance entre individus (E Pickler) ou encore l'autonomie et les espaces préparés (M Montessori). En effet, pour que l'enfant puisse se sentir en confiance il faut une relation de qualité avec les adultes des repères stables (dans les règles, des espaces de jeux,) un accueil individualisé et la co éducation avec les parents. Ses éléments sont essentiels dans la construction du bien être de l'enfant et dans sa construction de son estime de soi...

Lorsqu'il se sent en sécurité, l'enfant explore son environnement, joue, apprend et entre en relation avec les autres. À l'inverse, un sentiment d'insécurité peut freiner son développement.

En créant des lieux, espaces propices à la relation de confiance et la reconnaissance de son autonomie les enfants auront foi dans les professionnels et pourront exprimer leurs émotions et faire leurs propres expériences sans crainte du jugement. Pour cela il est important que les professionnels soient émotionnellement disponibles mais également en position d'observation active (être présente psychiquement et pas que physiquement)

Dans le cadre du projet, les animaux servent de repères rassurants. Les jouets, les histoires et les rituels permettent aux enfants d'exprimer plus facilement leurs émotions.

Au cours de cette année et à travers ce projet, les 4 grands aspects du développement de l'enfant seront abordés :

#### Le développement affectif :

Chaque professionnel connaît la difficulté que les enfants peuvent connaître pour exprimer leur émotion de manière socialement acceptable

Le cerveau des petits n'étant pas assez mature pour pouvoir rationaliser leur émotion et la gérer, il est important que les adultes soit présent pour l'accompagner, mettre des mots dessus. Les professionnels veilleront à nommer les émotions dans les moments de crise ou dans des phases de jeux notamment avec les animaux pour que l'enfant puisse savoir que ce qu'il se passe pour lui est normal et qu'il puisse à terme mettre des mots dessus Les professionnels accompagneront les enfants dans la reconnaissance des émotions également avec des gestes associés à la parole pour que l'enfant puisse s'exprimer même quand les mots lui manquent ou que l'émotion est trop forte pour identifier progressivement les émotions. En accompagnant les enfants dans l'expression de leurs émotions, ils se sentiront en sécurité affective car ils sauront qu'ils ont le droit de s'exprimer sans jugement ou peur de mal faire. En les laissant s'exprimer tout en les accompagnant pour que cette expression soit socialement acceptable, les professionnels

renforcent l'estime de soi de l'enfant nécessaire dans sa construction. Il me semble également important que les professionnels qui accompagnent les enfants soient francs dans leur émotion et les expriment pour que l'enfant puisse avoir confiance. Les enfants apprenant par mimétismes ils pourront plus facilement exprimer leurs émotions s'ils voient que les adultes le font. Il s'agit là de verbaliser nos émotions dans le cadre du travail (je suis en colère, triste, contente pour un progrès...) et en aucun cas inquiéter les enfants avec nos émotions privées.

Les moyens mis en place pour atteindre ces objectifs pourraient être un accueil individualisé, des rituels quotidiens, la présence d'objets familiers en lien avec le thème et des histoires autour des animaux, des marionnettes, des cartes à émotions, jeux de miroir

#### Le développement social :

La crèche est une première approche de la vie en collectivité. En effet, les enfants sont obligés de se confronter aux règles de la structure pour pouvoir vivre ensemble. Il est important que les professionnels puissent mettre en place des alternatives pour que les enfants puissent exprimer leurs émotions quand celle-ci est trop forte. En effet même si un enfant est en colère il est interdit de jeter les jouets sur les autres cependant il peut être intéressant de créer un espace où on peut jeter des balles ou rugir comme le lion mais qui ne gêne pas les autres enfants.

Apprendre à reconnaître et nommer les émotions semble intéressant dans la relation à l'autre. En effet, en grandissant les enfants sont très empathiques entre eux. Le fait que les adultes reconnaissent et nomment les émotions devant les autres enfants, permet à chaque enfant de les reconnaître et de s'entraider allant chercher le doudou par exemple quand ils sont tristes, un jouet ou dire une parole positive. Tous les jours, chaque enfant est traversé par de multiples émotions, en les nommant et en les reconnaissant les enfants vont les intégrer dans leur vie quotidienne et respecter celle de chacun. Il sera plus facile pour l'enfant notamment au début de reconnaître et nommer les émotions sur un autre enfant plutôt que lorsque cela le touche.

Afin de créer du lien social entre les enfants, les professionnels pourront mettre en place des rondes, des activités artistiques communes, des jeux collectifs ainsi que des temps de jeux libres avec des espaces de jeux symboliques

#### Le développement du langage

Au cours de ce projet, l'enfant va pouvoir enrichir son vocabulaire à travers les animaux et nommer des émotions. Si le verbal peut être compliqué pour certains enfants lorsqu'ils sont traversés par une colère, les professionnels pourront également les accompagner grâce aux gestes associés à la parole qui reste une autre forme d'expression.

Ce projet vise de manière ludique à favoriser les échanges entre les adultes et les enfants et entre enfants et encourager l'imaginaire.

Les moyens mis en place pour développer le langage pourraient être des comptines, des histoires autour des animaux en libre accès, des imagiers, des jeux de langage. La découverte de vrais animaux dans le jardin avec l'intervention d'une ferme itinérante.

#### Le développement moteur et sensoriel

Les enfants ont également besoin de bouger pour pouvoir grandir. Les animaux seront une très bonne alternative pour apprendre à se déplacer et découvrir tous les mouvements que l'on peut faire. En imitant les animaux, les enfants renforceront leur coordination importante dans sa vie future. Ils pourront également développer leur motricité globale et fine nécessaire dans les acquisitions scolaires ultérieures.

En travaillant autour des animaux les enfants pourront également découvrir différentes textures, sons, couleurs et odeurs. Les enfants pourront également stimuler leur 5 sens

Les manipulations sensorielles autour des animaux permettent à l'enfant de découvrir le monde en utilisant tous ses sens.

Les moyens mis en place pendant l'année seront des parcours moteurs, des jeux d'imitation, de la danse, des jeux extérieurs, des bacs sensoriel (plumes, eau, sable, feuilles, bois, éléments naturels)

Les fondements théoriques de ce projet montrent que le développement du jeune enfant repose sur un équilibre entre sécurité affective, liberté d'exploration, qualité des interactions et respect du rythme individuel.

En s'appuyant sur les travaux de grands pédagogues, ce projet propose un cadre éducatif où les animaux deviennent des médiateurs au service du développement émotionnel, social, moteur et langagier des enfants. L'objectif est de permettre à chaque enfant de grandir dans un environnement sécurisant, stimulant et bienveillant, tout en développant progressivement ses compétences et son plaisir de découvrir le monde.

### Pourquoi choisir de lier les émotions et les animaux ?

Les apprentissages chez les enfants de- 3 ans passent par le jeu, l'imitation, les expériences sensorielles et les relations avec les adultes.

Les animaux fascinent naturellement les jeunes enfants. Ils sont présents dans leur quotidien à travers les livres, les comptines, les jouets, les histoires, les dessins animés ou encore les promenades dans la nature. Ils constituent un support riche pour développer le langage, l'imagination, la motricité et les compétences sociales.

Les émotions, quant à elles, occupent une place essentielle dans la vie du tout-petit. Elles influencent son comportement, ses relations avec les autres et sa manière de découvrir le monde. Associer les animaux aux émotions permet de rendre ces dernières plus concrètes et plus accessibles.

Les animaux offrent une représentation concrète et imagée des émotions et transmettre des messages aux enfants.

### Par exemple :

Le lion peut représenter la colère. L'enfant peut comprendre que la colère existe mais qu'elle peut se calmer comme le lion qui devient calme

La tortue peut représenter le calme. L'enfant peut comprendre que l'on peut prendre son temps pour retrouver son calme et s'isoler comme la tortue qui peut entrer dans sa maison

Le lapin peut représenter la joie. L'enfant peut comprendre que partager sa joie avec les autres est agréable (comme Justin le petit lapin)

L'ourson peut représenter la tristesse. L'enfant peut comprendre que lorsqu'on est triste on peut demander du réconfort

Le hérisson peut représenter la peur. L'enfant peut comprendre que la peur protège mais qu'il est normal de demander de l'aide

Le singe peut représenter la surprise L'enfant peut comprendre que découvrir le monde est une source de bonheur

Ces liens permettent aux enfants de reconnaître plus facilement leurs ressentis et de verbaliser leur émotion.

Les animaux permettent également de proposer de nombreuses d'activités ludiques nécessaire à son développement cognitif, psychique, et physique tel que :

- Jeux d'imitation ;
- Comptines ;
- Marionnettes ;
- Lectures ;
- Jeux sensoriels ;
- Activités créatives ;
- Parcours de motricité ;
- Jeux symboliques.

À travers ces temps de jeu, l'enfant apprend sans pression, dans le plaisir et en respectant son rythme de développement.

### Déroulement du projet

La programmation est un fil conducteur pour l'équipe, sans être figée. Les propositions peuvent évoluer selon les besoins, les centres d'intérêt des enfants, les saisons ou les événements de la vie de la crèche.

Chaque période associe la découverte d'un ou plusieurs animaux à une émotion dominante, tout en travaillant les différents domaines du développement de l'enfant.

### Période 1 : Septembre – Octobre

« Je découvre la crèche avec les animaux de la ferme »

Émotions travaillées

- La joie
- La confiance

Objectifs pédagogiques

- Favoriser une adaptation en douceur.
- Créer un lien de confiance avec les professionnels.
- Découvrir les premiers animaux.
- Enrichir le vocabulaire.

### Période 2 : Novembre – Décembre

« Les animaux de la forêt et de l'hiver »

Émotions travaillées

- La surprise

- La colère
- La tristesse

#### Objectifs pédagogiques

- Découvrir les changements de saison.
- Apprendre à reconnaître différentes émotions.
- Développer les expériences sensorielles.

#### Période 3 : Janvier – Février

« Les animaux du monde »

#### Émotions travaillées

- La peur
- Le courage
- La confiance

#### Objectifs pédagogiques

- Découvrir de nouveaux animaux.
- Développer l'imaginaire.
- Favoriser la motricité.

#### Période 4 : Mars – Avril

« Les animaux du jardin et de la mer »

#### Émotions travaillées

- La curiosité
- Le calme

#### Objectifs pédagogiques

- Observer le monde vivant.
- Sensibiliser au respect de la nature.
- Développer les compétences sensorielles.

#### Période 5 : Mai – Juillet

« Les bébés animaux et la fête des émotions »

#### Émotions travaillées

- L'empathie
- L'attachement
- La joie

#### Objectifs pédagogiques

- Consolider les apprentissages.
- Valoriser les découvertes réalisées durant l'année.
- Renforcer les liens avec les familles.

## Adaptation selon l'âge des enfants

### Pour les bébés (0 à 12 mois)

- Activités sensorielles simples.
- Comptines et jeux de doigts.
- Manipulation de tissus, plumes gros animaux
- Temps d'observation.

### Pour les moyens (12 à 24 mois)

- Jeux d'imitation.
- Premiers parcours moteurs.
- Découverte des émotions avec des images.
- Manipulations variées.

### Pour les grands (24 à 36 mois)

- Jeux symboliques.
- Activités créatives.
- Verbalisation des émotions.
- Jeux coopératifs.
- Premières règles de vie en groupe.

## Conclusion

À travers ce projet, les animaux deviennent de véritables médiateurs des apprentissages. Ils offrent aux jeunes enfants un univers rassurant qui facilite l'expression des émotions, encourage les interactions sociales et stimulent l'ensemble des domaines du développement.

En plaçant le bien-être, le jeu, l'observation et la relation au cœur des pratiques professionnelles, ce projet contribue à construire un environnement respectueux du rythme de chaque enfant, tout en renforçant le partenariat avec les familles.

| Mois      | Thème                                                                            | Émotions           | Idées activités                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Septembre | Découvrons les animaux de la ferme                                               | La joie            | Imagiers des animaux, comptines, manipulation de figurine, jeux sensoriels avec de la paille, de la laine, activités créatives autour des animaux de la ferme, parcours moteur, yoga des animaux...                                                                                                                                                                              |
| Octobre   | Les animaux du foret<br>+ halloween<br>+ semaine du gout                         | La surprise        | Collecte de feuille et découverte de la foret a travers des histoires, ramassage de feuille, bas sensoriel de l'automne (feuille, bois, marron, pomme de pins.), histoire, chansons activité créatrice autour de la foret et des animaux, parcours moteur, yoga des animaux...<br>+ activité halloween<br>Activité culinaire avec des aliments que mange les animaux de la foret |
| Novembre  | Le lion et la colère<br>+ semaine du handicap<br>+ journée mondiale de l'enfance | La colère          | Lecture, jeux de respiration, parcours moteur de la colère, yoga des animaux, marionnettes, activités créatives autour des lions et de la colère (s'appuyer sur le livre grosse colère...<br>+ découverte du milieu du handicap à travers des jeux,<br>Activité autour de la petite enfance                                                                                      |
| Décembre  | Les animaux du froid<br>+activités autour de Noël                                | La tendresse/câlin | Histoire, chansons, activités créatives autour des animaux polaire, jeux sensoriels avec de la glace, de la neige, imagier, parcours moteur, yoga des animaux...<br>+ activité Noël                                                                                                                                                                                              |
| Janvier   | Les animaux de la montagne<br>+galette des rois                                  | La peur/ l'amour   | Activités créatives autour de la montagne et des animaux de la montagne, histoire, chansons, jeux d'ombres, jeux libres avec les animaux, imagier, parcours moteur, yoga des animaux, atelier sensoriel autour de la montagne<br>Activités autour de la galette des rois<br>+activité autour de l'amour                                                                          |
| Février   | Les animaux de la savane<br>+ crêpes<br>+ st valentin<br>+ carnaval              | La confiance       | Parcours moteur, yoga des animaux, danse, histoires, chansons, activité créative autour des animaux de la savane (texture, forme...), masque<br>Atelier sensoriel avec du sable, parcours sensoriel sur la savane, bain de boue des animaux<br>+ crêpes                                                                                                                          |

|       |                                       |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|---------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mars  | Les animaux du jardin<br>+ st Patrick | Curiosité      | Observation des insectes dans le jardin, jardinage, activités motrices, yogas des animaux, histoires, comptines, danse, activités créatrices autour des animaux du jardin, forme, bruit...<br>Visite d'une ferme itinérante<br>+ visite d'une ferme itinérante<br>+activité autour de l'Irlande |
| Avril | Les animaux de la mer<br>+paque       | Le calme       | Jeux d'eau avec poisons, activités créatives autour des poissons, de la mer, exercice de relaxation et de respiration, musique relaxante, activité moteur, yoga des animaux, activité sensoriel                                                                                                 |
| Mai   | Les animaux du monde                  | Émerveillement | Masque, danses du monde, musique du monde, parcours moteur, activités sensoriel, activité créatrice, imagier, découverte des animaux les moins connu                                                                                                                                            |
| Juin  | Les bébés animaux                     | Attachement    | Jeux d'association, album, chansons, activité créatrices...                                                                                                                                                                                                                                     |